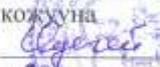


**СОГЛАСОВАНО:**

И.о. Начальника Управления культуры и искусства  
Администрации Чаа-Хольского  
кожууна

 Ч.У. Одерей  
«20» октября 2021 г.



**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБУ ДО  
«ДШИ им. Б. Байынды»  
М.Б. Ховалыг  
«20» октября 2021 г.



## ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
«Детская школа искусств им. Б. Байынды»  
Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва  
на 2021 - 2023 годы

с.Ак-Дуруг 2021

## Введение

Выстоять в условиях постоянных перемен, новаций, предъявляемых нам сегодняшним социально-экономическим пространством – основная задача Детских школ искусств.

Для того чтобы образование смогло встать на путь развития, оно, как минимум, не должно развалиться, обязано сохранить хотя бы минимальную стабильность функционирования.

Чтобы функционировать и развиваться, школа обязана, вынуждена «выдержать удар» переломной эпохи, адаптироваться к быстрому и глубокому ухудшению внешних условий жизнедеятельности, короче говоря – выжить.

Постоянные перемены, ситуации новизны в нашей системе образования вызывают особые требования к руководителям детских школ искусств:

- быть юридически грамотным;
- очень чутко реагировать на современную мобильную, неустойчивую ситуацию;
- быть активным в разработке механизмов, при помощи которых он будет развивать свое образовательное пространство.

Этапы развития образовательной деятельности ДШИ в зависимости от ее состояния и целей развития – специфичны и по длительности, и по глубине предполагаемых изменений. Но во всех случаях начальным этапом развития является составление образовательной программы, от качества которой зависит успех развития любой инновационной степени.

Программа развития МБУ ДО «ДШИ им.Б. Байынды» на 2021-2023 годы – нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития учреждения, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития учреждения в указанный период. При разработке были учтены особенности

социо-культурной ситуации местности, контингента обучающихся, квалификации преподавателей, материально-техническая база.

Программой развития школы предусматриваются следующие

**направления работы:**

1. Учебно-воспитательная
2. Учебно-методическая
3. Концертно-просветительская
4. Развитие инновационных проектов
5. Развитие материально-технической базы

**Цель программы:**

Создание нормативно-правовых, организационно-педагогических, научно-методических условий, обеспечивающих функционирование и развитие ДШИ в интересах обучающихся. Введение в образовательный процесс инноваций.

Исполнители Директор ДШИ, профсоюзная организация, педагогический коллектив, методический состав.

Сроки реализации: 2021 – 2023 уч. года.

Результаты реализации Программы рассматриваются на заседаниях методических советов и педсоветов.

Программа является документом открытой для внесения изменений и дополнений. Ее корректировка осуществляется ежегодно в соответствии с результатами анализа ее выполнения, на основе решения Педсовета.

МБУ ДО «ДШИ им. Б.Байынды», как многопрофильное образовательное учреждение, осуществляющее четко спланированное, целенаправленное полноценное образование детей и подростков, реализуя дополнительные образовательные программы, решает следующие **задачи:**

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основывающееся на приоритете свободного развития личности;
- вовлечение детей и подростков в активную творческую деятельность;

- выявление одаренных детей, создание условий для самоопределения, всестороннего развития, самореализации личности и осуществление ранней профессиональной ориентации;
- проведение массовой просветительской работы среди населения.

**Ожидаемые результаты реализации программы:**

1. Создание оптимальных условий для получения ребенком полноценного общего художественно-эстетического образования. Удовлетворение потребности детей в занятиях по интересам; формирование всесторонне развитой, социально-активной личности.
2. Распространение научно-методического и педагогического опыта работы школы в районе.
3. Расширение концертной и просветительской деятельности в районе.
4. Совершенствование материально-технического обеспечения учреждения.

**Информационно-аналитическая справка**

**о МБУ ДО «ДШИ им. Б. Байынды»**

Местонахождение Учреждения:

**Юридический адрес:** 668213 Республика Тыва, Чаа-Хольский кожуун, с. Ак-Дуруг, ул. Ленина, д 1б.

**Фактический адрес:** 668213 Республика Тыва, Чаа-Хольский кожуун, с. Ак-Дуруг, ул. Ленина, д 1б.

Учредителем Учреждения является Администрация Чаа-Хольского кожууна (в дальнейшем Учредитель). Уполномоченным органом Учреждения является Управление культуры и искусства администрации Чаа-Хольского кожууна.

Местонахождение Учредителя: 668221, Республика Тыва, Чаа-Хольский р-н, с. Чаа-Холь, ул. Ленина, 8.

Форма собственности Учреждения: муниципальная.

Содержание образования ДШИ направлено на реализацию государственной образовательной политики, на содействие взаимопонимания

и сотрудничества между родителями, обучающимися, педагогами дополнительного образования, учителями общеобразовательных школ, на учет мировоззренческих подходов, этнических, расовых, национальных, социальных групп, на реализацию прав обучающихся.

Детская школа искусств обеспечена необходимым учебным оборудованием, инструментарием, наглядными пособиями и инвентарем.

Прием в школу осуществляется в возрасте 7-18 лет на основании свободного выбора образовательной деятельности детьми и их родителями. Численный состав группы отделения определяется в зависимости от возраста учащихся, года обучения, учебным планом, программой отделения.

Для обеспечения качественного образовательного процесса в школе создана система методической работы, обеспечивающей непрерывный профессиональный рост педагогического коллектива, молодых специалистов.

Преподаватели повышают квалификацию ежегодно, выезжая республиканские семинары, получая консультации и мастер - классы ведущих профессионалов в области искусства. В школе идет накопление методического фонда модифицированных программ, методических работ, пособий и разработок.

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня творческих достижений преподавателей и учащихся. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками концертных площадок села и района.

Динамика успеваемости стабильная, результат образования и уровень подготовки выпускников выше среднего.

Детская школа искусств расширяет свое культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих планов с учреждениями образования и культуры района. Учащиеся и преподаватели проводят большую концертную и просветительскую работу среди воспитанников детских садов, среди учащихся общеобразовательной школы.

Имеющиеся общие положительные тенденции работы подтверждают выполнение намеченной ранее задачи перехода школы из режима простого функционирования в режим развития.

### **Функциональное управление**

Непосредственное управление школой искусств осуществляет директор, организуя текущее и перспективное планирование образовательной деятельности учреждения. Заведующим хозяйственной частью осуществляется руководство хозяйственной деятельностью учреждения. Родительский комитет содействует обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса, оказывает содействие в организации и проведении конкурсов и фестивалей детского художественного творчества, участию обучающихся в выездных поездках на конкурсы и фестивали.

В процессе управления школы действует орган – Методический совет школы, куда входят все руководители структурных подразделений, а так же директор. Его целью является совершенствование образовательного процесса (в том числе - образовательных программ, форм и методов обучения) с учётом развития творческой индивидуальности обучающихся. Педагогический совет рассматривает основные вопросы образовательного процесса. На заседаниях Педсовета обсуждаются проекты планов работы на предстоящий год, проводятся итоги промежуточной и итоговой аттестаций учащихся, разбираются проблемы учебного процесса.



Построение данной организационной структуры обеспечивает согласованность действий участников совместной деятельности.

Чтобы совместная работа была эффективной, необходимо:

во-первых, чтобы исполнители хорошо понимали, каких результатов и когда от них ожидают;

во-вторых, чтобы они были заинтересованы в их получении;

в-третьих, чтобы они испытали удовлетворение от своей работы;

в-четвертых, чтобы социально-психологический климат в коллективе был благоприятен для продуктивной работы.

Программа разработана в соответствии:

- Конституцией Российской Федерации;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Законом Российской Федерации «Об образовании»;

- Государственной программой Российской Федерации "Развитие образования";
- Федеральной целевой программой развития образования;
- Приказом и Постановлением об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей;
- Уставом школы;
- Локальными актами;
- Приказами ДШИ.

### **Анализ проблем в деятельности МБУ ДО «ДШИ им. Б. Байынды»**

#### **Учебно-материальная база, благоустройство и оснащённость**

Для реализации дополнительного образования детей школа имеет: 7 учебных кабинетов, натюрмортный фонд, музыкальные инструменты, комплект компьютера, видеопроектор, интерактивная доска, школьная мебель изношен.

#### ***Методическое обеспечение образовательного процесса:***

Библиотечный фонд Учреждения постепенно пополняется. Нужных методических литератур преподаватели скачивают из интернета ресурсов и приобретают самостоятельно. Шьются костюмы для хореографического отделения.

Чтобы перейти на реализацию дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства необходимо кадровое обеспечение, требуются преподаватели следующих предметов: музыкально – теоретических дисциплин и фортепиано. Чтобы перейти на реализацию дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» нужны дополнительные помещения для душевых кабин, гардеробной и хотя бы ещё одного хореографического зала. А класса ИЗО, мастерские.

Конечно, необходимо пополнить оснащение компьютерной техникой и обновить парк музыкальных инструментов. Своего концертного зала школа не имеет, пользуемся клубными апартаментами.

### **Характеристика кадрового обеспечения**

В школе работают 7 преподавателей. 5 преподавателей с высшим образованием, из них 3 преподавателя по профилю, 2 прошли профессиональную переподготовку. 2 преподавателей со средним специальным образованием, из них 1 по профилю, 1 прошел профессиональную переподготовку.

4 преподавателя имеют соответствия занимаемой должности. Остальные преподаватели по графику в октябре 2021 года.

Коллектив преподавателей школы имеет оптимальный возрастной состав, где накопленный педагогический опыт старших преподавателей помогает выявить и развить профессиональные качества молодых специалистов.

### **Содержание образования**

#### **Реализуемые образовательные программы.**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им.Б. Байынды» реализует образовательные программы и осуществляется обучение, по следующим **направлениям**:

#### **По дополнительным общеразвивающим программам:**

1. Изобразительное искусство – 4 года
2. Инструментальное:
  - Иочин – 4 года
  - Баян – 4 года
  - Сольное народное пение – 4 года
3. Хореография - 4 года
4. Эстрадное искусство– 5 лет

### **По предпрофессиональным программам:**

1. не имеется

Всего охвачено 122 учащихся. Занятия проводятся с 8.30 до 18.25 с перерывом на обед с 12.00 до 14.00.

### **Проектная деятельность.**

В 2021-2022 учебном году успешно реализовать следующие проекты:

1. Организовать ежегодный кожуунный конкурс исполнительских работ учащихся.
2. Организовать кожуунный конкурс исполнительского мастерства для преподавателей ДШИ Чаа-Хольского кожууна.
3. Организовать кожуунный конкурс методических работ для преподавателей ДШИ Чаа-Хольского кожууна.

Проекты внутри ДШИ:

1. «ДШИ в заботливых родителей»
2. Методический конкурс презентаций и видео-презентаций среди преподавателей и работников ДШИ «**Жизнь и творчество моей коллеги**» Провести подготовительные работы платных отделений для учащихся подготовительных классов и взрослых.
3. Организовать мастер-классы для класса баян 2021 г., пригласить преподавателей РШИ по классу баян.
4. Организовать мастер-классы для класса ИЗО 2021 г., пригласить преподавателей РШИ по классу ИЗО.
5. Организовать мастер-классы для класса хореографии 2021 г., пригласить преподавателей РШИ по классу хореографии.

### **Аттестация преподавателей 2021 г.**

1. В ноябре на СЗД: Дорта А.О. и Ховалыг М.Б.

### **Опыт взаимодействия Детской школы искусств с общеобразовательной школой.**

С коллективами МБОУ СОШ с.Ак-Дуруг накоплен интересный опыт эффективного взаимодействия со учителями и учащимися. Так как учеников мы выбираем именно с этой организацией.

Постепенно такое взаимодействие выстраивалось в *интегрированную образовательную систему развития детской одарённости.*

Интеграция ресурсов с учреждениями дополнительного образования позволила значительно увеличить возможности школы по созданию таких условий, в которых каждый школьник мог бы себя проявить и развить свои способности.

Таким образом, работа с одарёнными детьми в условиях общеобразовательного учреждения возможна при интеграции ресурсов школы и учреждения дополнительного образования детей, а так же при системно выстроенной работе педагогов, классных руководителей, родителей обучающихся по выявлению и развитию детской одарённости. При едином подходе к образовательному процессу не только всего педагогического коллектива, родителей, но и педагогических коллективов, привлекаемых учреждений.

### **Организация и проведение массовых мероприятий.**

В течение 2021-2023 учебного года организовать и проводить **свыше 15 массовых мероприятий**, среди которых:

- День знаний. Знакомство с первоклассниками;
- Родительское собрание;
- Концертная программа учащихся ДШИ, посвященное ко дню музыки «I love muzik!»;
- спортивно-музыкальная эстафета среди учащихся ДШИ.
- Торжественная линейка «День учителя»;
- Ежегодный конкурс чтецов и певцов «Амыдырал чаяакчызы», посвященный Дню матери;
- Конкурс «Лучший знаток музыкальной грамоты»;
- Новогоднее представление «Здравствуй, Новый год!»;
- Внутришкольный конкурс «Бой музыкантов» среди учащихся музыкального искусства.
- Национальный праздник «Шагаа-2022»;
- Прослушивание конкурсантов Республиканского конкурса «Радуга искусств - 2022»;

- Кожуунный конкурс исполнительских работ учащихся «Талант-2022»
- Республиканский конкурс «Радуга искусств-2022»;
- I МежРегиональный конкурс исполнительского мастерства и композиторов имени В.Тока;
- Методический конкурс презентаций и видео-презентаций среди преподавателей и работников ДШИ «Жизнь и творчество моей коллеги»;
- Участвовать в кожуунном конкурсе исполнительского мастерства среди преподавателей ДШИ Чаа-Хольского кожууна.
- Участвовать в кожуунном конкурсе методических работ среди преподавателей ДШИ Чаа-Хольского кожууна.
- Отчетный концерт – выставка «Талантылыг чаштар-дыр бис!».

#### **14. Методическая деятельность.**

МБУ ДО «Детская школа искусств им.Б. Байынды» является методическим центром села Ак-Дуруг Чаа-Хольского кожууна по художественно-эстетическому образованию. Проводится большая работа по оказанию методической помощи дошкольным образовательным учреждением села Ак-Дуруг, преподавателям музыки и изобразительного искусства общеобразовательной школы.

С 2017 учебных годов ДШИ работает над методической темой «Активизация учебно-познавательной деятельности обучающихся на основе внедрения новых педагогических технологий»

Методическая деятельность педагогического коллектива с 2017 учебных годов была направлена на:

- совершенствование образовательных технологий эстетического обучения, учитывающих способности, возможности, интересы учеников, их творческий потенциал;
- повышение научно-методического уровня и развитие творческого потенциала педагогического коллектива;

- содействие внедрению в образовательный процесс новых педагогических технологий, обеспечивающих развитие *личности обучающихся*;
- создание условий для работы с одаренными детьми и их профессионального самоопределения.

Ведущая роль в управлении методической работой в школе принадлежит Методическому совету, целью которого является создание условий непрерывного совершенствования профессионального мастерства преподавателей, оказания помощи в работе по самообразованию, обеспечение условий для изучения, обобщения и распространения передового опыта.

На заседаниях Методического совета неоднократно проводилось знакомство с новинками музыкально-педагогической литературы, нотными изданиями, авторскими учебными программами.

В сентябре 2021- 2022 учгода на заседании Методического совета были вынесены на обсуждение следующие темы:

#### **План работы Методического совета**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1	Учебный семинар по составлению ДОП	Октябрь	Ховалыг М.Б.
2	Семинар преподавателей ДШИ	Ноябрь	Шойзан-оол А.Э.
3	Конкурс преподавателей ДШИ по набору нотного текста в программе «Finale»	Январь	Метод совет
4	Конкурс презентационных работ среди преподавателей ДШИ «Жизнь и творчество моей коллеги»	Апрель	Метод совет
5	Неделя взаимопосещения занятий	Каждый месяц	Метод совет
6	Проведение зачетов (контрольная неделя)	Каждый четверть	Метод совет
7	Кожуунный конкурс педагогического мастерства «Лучший исполнитель - 2022»	Май	Метод совет

За учебный год на Педагогическом совете обсуждать вопросы, связанные с выполнением учебных планов и программ, улучшения учебно-воспитательной работы, сохранности контингента, обсуждать итоги учебных четвертей, результаты академических концертов, зачетов, экзаменов, контрольных срезов и проведение аттестации преподавателей. А также проводить обсуждение на выдвижение и утверждение кандидатур для награждения Почетными грамотами Верховного Хурала Республики Тыва, начальника отдела культуры Чаа-Хольского кожууна, Главы Администрации Чаа-Хольского кожууна, Министерства культуры Республики Тыва и Территориального Профсоюзного органа Республики Тыва.

В течение учебного года вести работу по обновлению дополнительных общеразвивающих программ. Преподавателями также обсуждались программы по ФГТ.

### **Взаимодействие ДШИ в социуме**

Школа осуществляет постоянные контакты по концертно-шефской деятельности с образовательными структурами и организациями в районе.

Целями такого сотрудничества являются формирование связи между процессом обучения и концертной деятельностью. Расширение концертно-художественной и просветительской, конкурсно-фестивальной деятельности являются одним из главных стимулов в учебной деятельности. Все культурно-массовые мероприятия проводимые школой можно разделить на четыре периода, соответствующие времени проведения:

#### **Летний период**

В период летних каникул, по окончании учебного года, учащиеся могут блеснуть результатами своей работы за год на различных концертах. Открывает летний период – Международный день защиты детей, где принимают участие учащиеся хореографического, музыкального, художественного отделений.

#### **Осенний период**

Это особенно напряженный и творческий период для учащихся. В это время проходит множество мероприятий, таких как: концерты, посвященные Дню Учителя, Дню Матери, Дню Пожилого Человека.

#### Зимний период

Во время зимних каникул учащиеся участвуют в различных мини-концертах, на которые приглашаются воспитанники детских садов и учащихся общеобразовательной школы, родители.

Также учащиеся регулярно участвуют в республиканских, региональных, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях где достойно представляют школу.

#### Весенний период

В этот период учащиеся ведут подготовку к отчетному концерту школы.

Ежегодно по традиции в мае проходит отчетный концерт школы, где принимают участие учащиеся и преподаватели ДШИ.

Помимо учебных занятий и концертов в насыщенный график учащихся так же проведение открытых родительских собраний с концертами учащихся и преподавателей ДШИ.

### **Миссия и основные принципы образовательной политики школы**

Миссия школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно — эстетического творчества, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика, вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности. Видение путей выполнения миссии предполагает:

1. Использование образовательных, педагогических, научно-методических и материальных ресурсов для развития и реализации творческого потенциала обучающихся в различных видах художественно-эстетической деятельности;

2. Расширение социального партнерства с учреждениями образования и культуры района для создания единого культурно-образовательного пространства.

Принципы, лежащие в основе программы развития ориентированы на личность ребенка и создание условий для развития его способностей, на сотрудничество преподавателей и учащихся, преподавателей и родителей, на взаимодействие содержания образования по всем учебным предметам:

- принцип развития (стимулирование и поддержка эмоционального, духовно – нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач;
- принцип гуманизации – влияние всех предметов на эмоциональное и социально-личностное развитие ребенка;
- принцип целостности образа мира — осознание ребенком разнообразных связей между объектами и явлениями, умение видеть с разных сторон один и тот же предмет;
- принцип вариативности – возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения.

### **Основные концептуальные цели и задачи школы**

Музыкальное и художественное воспитание и образование является неотъемлемой частью общего процесса, направленного на развитие и формирование человеческой личности. Поэтому нельзя рассматривать их как некую обособленную отрасль знаний. Установлено, что школьники, отлично занимающиеся каким-либо искусством, успешно учатся и по общеобразовательным предметам, а жизнь многократно подтверждает наличие у одарённых музыкантов и художников незаурядных способностей вообще. Назначение ДШИ — общее музыкальное или художественное

воспитание и образование, осуществляемое в дополнение к программам общеобразовательных школ. Реальная же функция ДШИ состоит в том, чтобы помочь учащимся выявить меру своего таланта и сделать выбор. Ведь далеко не всегда масштаб талантливости и желание сделать искусство своей профессией обнаруживаются в первые годы обучения.

Именно художественно-эстетическое воспитание так необходимо всем ступеням системы нашего образования, так как способно духовно развивать личность, воздействовать на ее эмоциональную сферу. Именно эмоциональному началу принадлежит основное значение в развитии творческих способностей, формировании свойств и качеств личности, становлении внутреннего мира. В процессе становления личности музыкальное и художественное творчество является нравственной основой, на которой воспитывается гуманность. Искусство помогает развитию наиболее высокого уровня духовности – культуры. Одним из смыслов слова «культура» является обозначение состояния общества, основанного на праве, порядке, мягкости нравов. Вышеперечисленные объективные и субъективные факторы позволили нашей школе выработать основные концептуальные цели и задачи ближайшие пять лет.

Приоритетными целями деятельности МБУ ДО «ДШИ им. Б. Байынды» являются:

1. Создание условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации обучающихся в различных направлениях художественного и музыкального образования.
2. Содействие и поддержка творчества и профессионального развития одаренных детей и подростков.
3. Приобщение учащихся к мировой и национальной культуре.
4. Создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей села Ак-Дуруг через организацию концертной деятельности учащихся детской школы искусств.

Достижению намеченных целей будет способствовать решение следующих задач:

1. Содействие развитию общей и художественной культуры обучающихся.
2. Воспитание ценностного, бережного отношения обучающихся к культурным традициям.
3. Создание условий для оптимального развития и творческой самореализации одаренных детей.
4. Активное участие творческих коллективов и солистов МБУ ДО «ДШИ им. Б. Байынды» в районных, республиканских, региональных, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах, фестивалях, участие учащихся художественного отделения в выставках и конкурсах различного уровня.
5. Повышение профессиональной квалификации педагогических кадров через создание условий для развития мотивации к научно-методической, педагогической и исполнительской деятельности.
6. Профессиональная ориентация учащихся в сфере искусства, культуры, формирование готовности к продолжению художественного образования.
7. Развитие и укрепление материально—технической базы школы:
  - приобретение музыкальных инструментов;
  - приобретение технических средств;
  - обновление фонда учебной литературы, аудио и видеоматериалов, дисков с учебными программами.
8. Постепенный переход на новые стандарты качества образования (дополнительные предпрофессиональные программы).

### **Приоритетные направления методической деятельности**

#### **МБУ ДО «ДШИ им. Б. Байынды»**

1. Модернизация содержания образовательного процесса.
  - Доработка учебных планов, составление модифицированных программ по новым видам учебной деятельности.
  - Оснащение кабинетов техническими средствами обучения.

- Разработка и апробация новых форм контроля знаний.
- Привлечение родителей для решения учебно-воспитательных задач. Анкетирование родителей обучающихся для исследования проблем организации обучения.

2. Методическая работа в школе ведется через следующие формы:

- Открытые уроки.
- Методические разработки преподавателей.
- Концерты учащихся класса преподавателя.
- Лекции-концерты, тематические выставки.

Для улучшения качества методической работы необходимо решать следующие задачи:

- запланировать совместные семинары педагогов разных отделений с показом методических наработок по решению поставленных задач;
- выработать критерии и инструментарий отслеживания степени мотивации учащихся;
- разработать пакет документов (анкеты, опросники, статистический анализ) для мониторинга сферы интересов, художественных предпочтений учащихся.

3. Воспитательная работа.

Цель воспитательной работы — формирование у учащихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

4. Организация концертно-выставочной деятельности, формирование единого образовательного пространства. Просветительская, внеклассная работа является составной частью работы школы наряду с учебной.

- Участие в концертах для жителей села.

- Методическая помощь и участие в проведении тематических игр и бесед об искусстве, концертные выступления учащихся ДШИ в дошкольных образовательных учреждениях.
  - Связь с общеобразовательной школой — методическая помощь школе села Ак-Дуруг в организации и проведении выставок, концертных мероприятий.
  - Организация выступлений в школе студентов музыкального училища.
  - Развитие коллективного музицирования (оркестр народных инструментов, вокальные ансамбли).
5. Повышение квалификации педагогических кадров.
- Проведение аттестации педагогических работников.
  - Систематические творческие отчеты обучающихся и преподавателей перед родителями.
  - Совершенствование исполнительского мастерства преподавателей.
  - Применение информационных технологий в процессе преподавания.
6. Развитие материально-технической базы. Для успешного решения основных задач школы, необходимо развитие материально-технической базы. Основными задачами в перспективных планах развития в этом направлении являются:
- Модернизация образовательного процесса.
  - Обновление инструментальной базы, приобретение музыкальных инструментов.
  - Обновление учебного оборудования (столы, мольберты, планшеты, пюпитры, натюрмортный фонд и т.д.).
  - Приобретение компьютеров.
  - Обновление методических фондов.
  - Приобретение мультимедийных средств.
  - Установка видеонаблюдения для обеспечения безопасности учебного процесса.

### **Ожидаемые результаты**

1. Высокая конкурентоспособность МБУ ДО «ДШИ им. Б. Байынды» на рынке образовательных услуг. Повышение статуса ДШИ в селе и районе в республике.
2. Реализация новых образовательных программ.
  - Реализация инновационных технологий: информатизация процесса образования (использование информационных технологий в процессе обучения и воспитания учащихся, повышение профессиональной компетентности сотрудников ДШИ).
3. Повышение качества образования, результатов выступления на конкурсных мероприятиях.
4. Повышение активности участия родителей в жизнедеятельности школы.
5. Повышение уровня общей культуры населения села.
6. Стабильность педагогического коллектива.
7. Улучшение учебно-методической и материально-технической базы школы.
8. Стабильный контингент учащихся.

### **Заключение**

Детям, посещающим школы искусств не грозит безделье, скука, духовное обнищание, ведущие к заполнению вакуума негативными действиями и привычками. Маленькие музыканты, завоевавшие аплодисменты и маленькие художники, получившие признание публики, навсегда пронесут в своём сердце любовь к прекрасному.

Осуществляя процесс эстетического воспитания, Детская школа искусств с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой – выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

Современное дополнительное образование в ДШИ, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, поможет обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат – это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе, к себе!